Campamento Digital

El Campamento Digital ceroveinticinco se renueva y una vez más desembarca en uno de los galpones frente al río. Durante los días 31 de marzo, 1º, 2 y 3 de abril, las instalaciones del Centro de Expresiones Contemporáneas (Bajada Sargento Cabral y el Río), serán el escenario propicio para que diferentes soportes tecnológicos, en el cruce con los múltiples lenguajes artísticos, den lugar a una nueva experiencia creativa.

El objetivo del Campamento Digital es generar un espacio de encuentro, experimentación e intercambio en relación al uso de dispositivos tecnológicos en diferentes propuestas digitales interactivas. En un ámbito de donde se conjuga lo lúdico y lo educativo, el campamento propone nuevas formas de aproximación al mundo virtual desde la palabra, el sonido y la imagen. A su vez, el Campamento apunta a generar vínculos y expandir la creación colectiva y multidisciplinaria.

Horarios

Jueves 31 y viernes 1º - De 9 a 12 hs. y de 14 a 17hs. (exclusivo para escuelas)

Sábado 2 y Domingo 3 - De 15 a 19hs. (público general)

Entrada libre y gratuita.

Pasos y Huellas

Un espacio que propone experiencias en las que se articulan las artes visuales y el sonido. Imágenes que se construyen a partir de sonidos y sonidos que se disparan a partir de imágenes. "Pasos y huellas" se concibe como un laboratorio de investigación y producción que toma elementos audiovisuales del contexto urbano con el que estamos familiarizados para generar una experiencia enriquecedora donde conviven los sonidos, el dibujo y la pintura digital.

Coordina: Marcela Rapallo y Marina Rapallo

<http://marcelarapallo.blogspot.com>

<http://dibujarinstantaneas.blogspot.com>

Espacio Decarton.tv

Un dispositivo que integra herramientas de la web 2.0 en una propuesta de televisión on line. Los chicos como productores de diferentes géneros televisivos, forman parte de una experiencia colectiva hipertextual que estará atravesada por el mismo Campamento Digital como eje temático. Entrevistas, novelas, flash informativos, publicidades, y demás producciones televisivas formarán parte de este espacio narrativo multimedial.

Coordina: Andrés Nicolás

Escuela de Experimentación en Cine y Fotografía

<http://escuela-cineyfotografia.blogspot.com>

Espacio de Leds

La relación entre arte y tecnología encuentra en este espacio su máximo esplendor. Un laboratorio para crear y armar objetos lumínicos interactivos experimentando la asociación entre formas, colores y sonoridades. A través de

una instalación tecnológica, visual, sonora e interactiva los visitantes se introducen en algunos conceptos básicos acerca de dispositivos leds, controladores y sensores.

Coordina: Daniel Sanchez y Manuel Palenque

<http://www.myspace.com/dsdigitalalluthier>

Espacio Construcción de video juegos

Un lugar para aprender a diseñar y construir un video juego como dispositivo, utilizar sensores y controladores y trabajar con diversas aplicaciones interactivas. Un espacio virtual que se confunde con el mundo real donde se puede construir y jugar al mismo tiempo.

Coordina: Jorge Crowe y Diego Diez

<http://jorgecrowe.com.ar>

Espacio Arturito Project

Un propuesta para dibujar a través de un lápiz óptico con un dispositivo realizado con Arduino que permite asignar un color, grosor de línea, y transparencia al trazo. Los dibujos cobran vida con un joystick que se utiliza para animarlos espacialmente.

Coordina: Nadal Dominguez (VJ Hello), Leo Cosentino y Emiliano Juarez

<http://www.myspace.com/arturito-project>

Espacio Superficies Interactivas

El cuerpo cobra especial trascendencia como interfaz en una instalación interactiva que juega con los movimientos de las personas que transitan por el espacio. Mesa multitáctil, piso y pared interactivo se convierten en los soportes para una experiencia visual, móvil, espontánea y fugaz.

Coordina: Osvaldo Glat

<http://www.linkedin.com/in/ltinews>

Espacio Pintando con Luz

Un lugar para experimentar y dibujar con luz. Partiendo de nociones básicas de luz infraroja y explorando el funcionamiento de un código escrito en Processing, los visitantes se sumergen en una dimensión donde convergen lo analógico y lo digital. Encendedores, lamparitas, leds y demás dispositivos lumínicos se utilizan para jugar e investigar nuevas posibilidades en torno a la luz y el funcionamiento de las cámaras. La propuesta intenta transmitir el potencial creativo que se esconde tras los objetos cuando el usuario se corre del lugar de usuario y se posiciona como "hacker".

Coordina: Patricio González Vivo

<http://www.patriciogonzalezvivo.com>

Espacio Los Anillos de Saturno

Un espacio para trabajar y experimentar con las posibilidades que ofrece la web 2.0; generar contenidos propios, compartirlos, aprender algunas pautas para publicar en un blog, usar hipertextos, fotografías y videos. Una instancia para conocer las diferencias entre software privativo y software libre, copyright y Creative Commons y luego reflexionar sobre las ventajas que ofrecen las plataformas de código abierto como WordPress. "Los Anillos de Saturno" plantea la posibilidad de generar una producción colectiva en una revista digital que lleva su nombre.

Coordina: Dardo Ceballos y Sofía Sarbach
Centro Cultural Parque de España
<http://losanillosdesaturno.org/los-anillos-de-saturno/>

Espacio Libro Espacial

Recorrer el espacio, tomar unas fotos en el infinito y escribir un mensaje al universo son algunas de actividades para realizar en esta propuesta. Imagen, software libre y textos serán algunas de las herramientas para diseñar los libros del ciberespacio. Desde la producción fotográfica a la composición con tipografías, se experimenta el proceso y la tecnología necesaria para el armado y publicación de libros virtuales.

www.libroespacial.altervista.org

Coordinan: Fabricio Caiazza e Inne Martino

<http://soyfaca.com.ar>

<http://innemartino.com.ar>

Espacio Animación

Un pequeño **Estudio de Animación** donde se podrá pensar una historia, inventar los personajes, dibujarlos, crearlos, moldearlos en plastilina y darles vida. Living con proyecciones de animación en stop motion e invitados especiales el fin de semana.

Invitada especial: Claudia Ruiz (Santa Fe)

Coordinan: Pablo Rodríguez Jáuregui y José Beccaría

Escuela para Animadores /Centro Audiovisual Rosario

<http://www.escuelaanimadores.com.ar>

Espacio Los pasos del exilio

La palabra es la protagonista de esta propuesta. Los visitantes se convierten en exiliados y caminan sobre una plataforma donde se proyectan palabras que describen estados de ánimo, lugares y nombres de cosas que son comunes a quienes migran de un lugar a otro. La gente camina entre ellas, las palabras tienden a huir, escaparse de sus pies pero cuando son pisadas se rompen y se transforman en otras palabras. A su vez, una aplicación web pone a disposición del público los datos de lo que allí sucede en tiempo real, es decir, las palabras más buscadas, las más pisadas, las que son evitadas, así como también permite que se puedan ingresar nuevas palabras para que sean parte de la instalación.

Coordina: Federico Joselevich y Sebastián Fridman

<http://www.passusexilii.com>

<http://www.area3.net>

Espacio Realidad Aumentada

Un espacio para adentrarnos en una realidad mixta en tiempo real. A través de un dispositivo, el entorno físico del mundo real se combina con elementos virtuales para la creación de una realidad interactiva y digital.

Coordina: Mariano Marón y Cristian Gómez

Espacio Rosario Ciudad Digital

Un rincón para conocer a Rosario Ciudad Digital. Un proyecto que utiliza los recursos de las nuevas tecnologías para brindar a los ciudadanos un conjunto

de servicios inteligentes que mejoran la calidad de vida y aportan al desarrollo social, económico y cultural de los individuos y la comunidad. Se basa en un modelo de gestión particular y distintivo, que lleva el estandarte de democratizar el acceso a la información; de promover y estimular el desarrollo social, económico y educativo; de mejorar la calidad de los servicios públicos, de mejorar el crecimiento de las áreas comprometidas con un alcance a toda la población en su conjunto.

Espacio ceroveinticinco

Un lugar para los que tienen entre cero y veinticinco años puedan descubrir las posibilidades que Rosario tiene para ofrecer. Un espacio para los que aún no se han sumado puedan hacerlo desde el portal web del programa, obtener la credencial ceroveinticinco y empezar a gozar de los descuentos, beneficios, actividades y diversas propuestas culturales.

<http://www.ceroveinticinco.gov.ar>

Organiza:

Programa ceroveinticinco
Centro de Expresiones Contemporáneas
Secretaría de Cultura y Educación
Municipalidad de Rosario

Auspicia:

Ministerio de Educación
Ministerio de Innovación y Cultura
Gobierno de Santa Fe